
Výroční zpráva o Společnosti tance při Taneční konzervatoři Praha, z.s.

za školní rok 2021/2022 a hospodaření za rok 2021



Obsah

Obsah	2
O Společnosti tance při TKP, z.s.	3
Bohemia Balet	4
Přehled činnosti za rok 2021	5
Podrobný přehled činnosti	5
Přehled propagace	6
Přehled finančních a nefinančních zdrojů	6
Přehled o majetku a závazcích	7
Přehled o příjmech a výdajích	8
Slovo závěrem	9
Kontakt	9

O Společnosti tance při TKP, z.s.

Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z.s. (dále jen Společnost tance) působí při škole od školního roku 1997/1998. Do roku 2016 působila Společnost tance jako o.s. (občanské sdružení). V roce 2016 byla Společnost tance zapsána na příslušný Rejstříkový úřad jako zapsaný spolek pod názvem Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z. s.. Posláním Společnosti tance je podpora a ochrana profesního vzdělávání studentů a mladých tanečních umělců. Výsledky tohoto snažení prezentuje Společnost tance v České republice i v zahraničí. Společnost tance je také zřizovatelem souboru Bohemia Balet, který tvoří jakýsi „most“ mezi školou a profesionálními soubory a jehož cílem je další rozvoj absolventů tanečních škol na profesionální úrovni. Díky představením, které Společnost tance sama produkuje a organizuje, umožňuje studentům Taneční konzervatoře hl. m. Prahy, aby již v průběhu svého studia měli možnost vystupovat na předních českých scénách a získávali nedocenitelné zkušenosti z taneční praxe.

Orgány Spolku jsou Valná hromada, správní rada, předseda Správní rady, Revizní komise a Výkonný ředitel spolku. Nejvyšším orgánem je Valná hromada členů Spolku. Valnou hromadu svolává Správní rada nejméně jednou do roka. Statutárním orgánem je Správní rada spolku. Správní rada je volena Valnou hromadou. Členové Správní rady volí na svém prvním zasedání svého předsedu. Jménem Správní rady jedná ve vztahu k řediteli předseda nebo jím pověřený člen Správní rady. Předsedou spolku (jednatelem) byl na posledním zasedání Správní rady zvolen pan Mgr. Jaroslav Slavický.

Kontrolním orgánem spolku je Revizní komise. Revizní komisi volí Valná hromada na období maximálně dvou let. Člen Revizní komise nemůže být zároveň členem Správní rady. Správní rada rozhodla o vytvoření pozice Výkonného ředitele spolku, který má určitá práva jednatele spolku. Výkonný ředitel nesmí být členem Správní rady ani Spolku. Členy Správní rady jsou: Dana Srncová, Jan Hartmann, Josef Svoboda, Helena Petrová, Jan Čížek, Veronika Črepová, Jaroslav Slavický. Členy Revizní komise jsou: Petra Čulíková, Jan Špička, Martina Zwicková. Předseda Správní rady a zároveň umělecký ředitel souboru Bohemia Balet je Mgr. Jaroslav Slavický. Výkonnou ředitelkou Společnosti tance při Taneční konzervatoři hl. m. Prahy je Anna Kupková.

Bohemia Balet

Bohemia Balet

Bohemia Balet je soubor zřizovaný Společností tance, působící při Taneční konzervatoři hlavního města Prahy. Členy souboru jsou mladí tanečníci - absolventi tanečních škol. Ke spolupráci se souborem jsou zváni mladí i renomovaní domácí a zahraniční choreografové, kteří vytvářejí pro soubor původní choreografie a nebo umožňují členům souboru interpretovat jimi již vytvořená díla.

Za dobu své existence se soubor vyvinul v ambiciózní soubor mladých tanečníků, mnohdy laureátů mezinárodních soutěží. Představení se vyznačují nejen technickou vyspělostí, ale přinášejí na scénu i radost a entuziasmus mladých tanečních interpretů.

Během doby své existence získal soubor několik ocenění a vytvořil mimořádné projekty i v profesionálním kontextu, vystupuje na domácích i zahraničních scénách, je zván na festivaly a taneční přehlídky (např. Německo, Francie, Slovensko, Polsko, USA, Japonsko, Kolumbie, Portugalsko, Kambodža).

Bohemia Balet pomáhá svou činností rozšiřovat a dotvářet kulturní prostředí hlavního města Prahy. Společnost tance intenzivně pracuje na propojování a prohlubování vztahů se zahraničím. Studenti a pedagogové TKHMP se tak setkávají prostřednictvím Bohemia Baletu na zahraničních zájezdech, ale i na akcích a výměnných pobytech v ČR pořádaných Společností tance, se studenty a pedagogy evropských baletních škol. Vzniká tak vzájemná výměna zkušeností, postupů i metod výuky. Především pro studenty jsou takovéto pobyty velmi motivační i pro další rozvoj. Usilujeme nadále o víceleté finanční zdroje, což se pro roky 2018-2023 podařilo zajistit na MHMP, na další období byla podána žádost na odbor kultury MHMP (v současné době probíhá hodnocení žádosti odbornou komisí).

Přehled činnosti za rok 2021

Společnost iniciuje a organizačně zabezpečuje spolupráci studentů a pedagogů Taneční konzervatoře hlavního města Prahy s jejich partnery v České republice i v zahraničí, zásadně se podílí na spolupráci se zahraničními pedagogy a školami a také na mimoškolní umělecké činnosti.

I nadále byla v lednu 2021 činnost Společnosti tance výrazně omezena z důvodu probíhajících proti pandemických opatření proti covidu-19. Už v roce 2020 došlo k obrovskému rušení a odkládání všech naplánovaných představení na dobu pro kulturu příznivější. Bohužel v roce 2021 se situace nezlepšila a velká nejistota v celé České republice se promítla i do plánování představení, zájezdů, festivalů, přehlídek apod.

Přesto se však podařilo pro soubor Bohemia Balet udržet všechny tanečníky a stážisty a plnit tak plán zkoušek a studium nového repertoáru.

První velkou premiéru se podařilo uskutečnit na začátku května v Jablonci n. Nisou, kde soubor představil online formou živého streamování choreografie: Anna Karenina (David Lampart) Penzion na předměstí (Hana Litterová). Dále Společnost tance navázala na před covidovou spolupráci s baletem Jihočeského divadla a znovu nastudovala v novém obsazení studentů a členů BB balet Šípková Růženka, který byl úspěšně odehrán také na Otáčivém hledišti v Českém Krumlově v srpnu 2021.

V červnu pak Společnost tance uvedla na prknech Stavovského divadla představení Popelka (chor. Jiří Horák, kostýmy Josef Jelínek) jejíž realizace byla umožněna díky dotaci Nadace ČEZ, kterou Společnost tance získala již v roce 2020, ale kvůli pandemii koronaviru bylo nutné premiéru o rok odložit.

Na závěr roku se pak ještě soubor představil v divadle Na Rejdišti s dílem choreografky Berangere Andreo - Da Vinci (taktéž premiéra) a dále odjel na zájezd do Francie, kde úspěšně odehrál na přelomu roku 5 představení.

Podrobný přehled činnosti

29.4.2021	Mezinárodní den tance 2021 (online) – ukázky z repertoáru souboru
6.5.2021	Anna Karenina, Penzion na předměstí – Městské divadlo Jablonec n. Nisou (premiéra online)
17-21.5.	zkoušky Český Krumlov (Šípková Růženka - spolupráce s baletem JD)
30.5.2021	BB představení Touched (choreografie studenti HAMU) divadlo Disk
8.-12.6.	4x Labutí jezero ND
18.6.2021	předpremiéra Popelka, Stavovské divadlo
19.6.2021	premiéra Popelka, Stavovské divadlo
20.6.2021	představení Popelka, Stavovské divadlo
27.6.2021	představení Bohemia Balet, Stavovské divadlo– Anna Karenina, Paridův soud (ABS MT), Penzion na předměstí
1.7.2021	představení Františkovy Lázně – Anna Karenina, Paridův soud, Penzion na předměstí

14.-22.7.	5x Šípková Růženka, spolupráce s baletem JD, Otáčivé hlediště Český Krumlov
25.9.2021	Festival ZLATÁ PRAHA, piazzetta ND - vystoupení žáku TKHMP a členů Bohemia Baletu
14.10.2021	2x představení Popelky, Městské divadlo Nymburk
31.10.2021	Jazz Dance Open Fest – Pardubice
7.11.2021	představení BALET 1+1, divadlo Komedie - Anna Karenina, Penzion na předměstí + Jihočeské divadlo ČB (jako host)
25.11.2021	představení BB, divadlo Poděbrady Anna Karenina, Bezpředmětná křehkost, Pozitiv a negativ, Penzion na předměstí
22.-26.11.	Workshop MT Filip Staněk
27.11.2021	DANCE Life Brno, vystoupení studentů TKHMP
4.12.2021	Šípková Růženka, Metropol ČB - spolupráce s baletem JD
5.12.2021	Šípková Růženka, Metropol ČB - spolupráce s baletem JD
11.12.2021	představení Popelka, Jablonec n. Nisou
12.12.2021	2x představení Sněhurka, divadlo Na Rejdišti
18.12.2021	premiéra Da Vinci, divadlo Na Rejdišti
29.12.2021	8.1.2022 – 5x představení Da Vinci, zájezd Bohemia Baletu ve Francii

Přehled propagace

Společnost využívá tištěných materiálů, programů, plakátů aj. tiskovin k propagaci a prezentaci své činnosti. Dále Společnost tance propaguje své projekty i prostřednictvím sociálních sítí jako je Facebook, a Instagram (Bohemia Balet, ale i TKHMP) a dále na svých webových stránkách.

Přehled finančních a nefinančních zdrojů

Společnost tance se pro naplnění svých cílů snaží o získávání hmotné i finanční podpory ze strany organizací i jednotlivců, jako jsou grantové komise, nadace, soukromí dárci apod. V sezoně 2020/2021 byla činnost Společnosti tance opět finančně podpořena grantovým programem MHMP (720 000,- Kč + 714 300,- Kč získaných v roce 2020, které bylo možné dočerpát roce 2021) a MK ČR (690 000,- Kč). Ve srovnání s rokem 2020, nebylo v roce 2021 vypsáno takové množství dotačních řízení, ve kterých by Společnost tance mohla žádat o finanční prostředky.

Další finanční prostředky na pokrytí nákladů Společnost tance získávala za odehraná představení a z členských příspěvků. Hmotná podpora Společnosti tance pocházela od soukromých dárců a Národního divadla. Všem dárcům velmi děkujeme!

Přehled dotací v roce 2021

částky v Kč

Dotaci poskytl	Výše dotace	Vyčerpaná částka	Vráceno zpět	Vyčerpano v minulém období	Poznámka
MK ČR	690 000	690 000	0	0	
MHMP	720 000	720 000	0	0	Původně byla přislíbena částka 800 000,-, z důvodu pandemie bylo sníženo o 10%
MHMP	800 000	714 300*	0	85 700*	*Díky smlouvě o víceletém grantu, bylo možné částku převést z roku 2020 ** vyčerpano v roce 2020

MK ČR = Ministerstvo kultury České republiky

MHMP = Magistrát hlavního města Prahy

Přehled o majetku a závazcích

PŘEHLED O MAJETKU A ZÁVAZCÍCH		
Dle vyhlášky č. 325/2015 Sb.	ke dni 31.12.2021 (v celých tisících Kč)	Název a právní forma účetní jednotky: Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z.s. Sídlo účetní jednotky: Křižovnická 81/7 Staré Město Praha 1 Předmět činnosti účetní jednotky: podpora tance
IČ 660 03 164		
	Běžné účetní období	Minulé účetní období
A. Majetek		
01 Dlouhodobý nehmotný majetek	0	0
02 Dlouhodobý hmotný majetek	0	0
03 Finanční majetek	0	0
04 Peněžní prostředky v hotovosti a ceniny	12	35
05 Peněžní prostředky na bankovních účtech	1 218	2 450
06 Zásoby	0	0
07 Pohledávky	0	0
08 Úvěry a zápůjčky poskytnuté	0	0
09 Ostatní majetek	0	0
10 Majetek celkem	1 230	2 485
B. Závazky		
01 Závazky	16	65
02 Úvěry a zápůjčky přijaté	0	0
03 Závazky celkem	16	65
99 ROZDÍL MAJETKU A ZÁVAZKŮ	1 214	2 420
Sestaveno dne:	Podpis odpovědné osoby (statutární orgán):	Podpis osoby odpovědné za sestavení (sestavil): Andrea Zanespalová

Přehled o příjmech a výdajích

PŘEHLED O PŘÍJMECH A VÝDAJÍCH				
Dle vyhlášky č. 325/2015 Sb.		ke dni 31.12.2021 (v celých tisících Kč)		Název a právní forma účetní jednotky:
		IČ 66003164		Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z.s.
				Sídlo účetní jednotky:
				Křížovnická 81/7
				Staré Město
				Praha 1
				Předmět činnosti účetní jednotky:
				podpora tance
	Běžné účetní období		Minulé účetní období	
	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A. Příjmy				
01 Prodej zboží	30	0	0	0
02 Prodej výrobků a služeb	605	0	381	0
03 Příjmy z veřejných sbírek	0	0	0	0
04 Přijaté peněžní dary mimo veřejné sbírky	0	0	150	0
05 Přijaté členské příspěvky	222	0	415	0
06 Dotace a příspěvky přijaté z veřej. rozpočtů	1 410	0	2 030	0
07 Ostatní	0	0	0	0
08 Průběžné položky	370	0	76	0
09 Kursové rozdíly	0	0	0	0
10 Příjmy celkem	2 637	0	3 052	0
	Běžné účetní období		Minulé účetní období	
	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
B. Výdaje				
01 Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek	0	0	0	0
02 Materiál	791	0	560	0
03 Zboží	0	0	0	0
04 Služby	2 176	0	1 459	0
05 Mzdy	491	0	194	0
06 Pojistné za zaměstnance a zaměstnavatele	0	0	0	0
07 Ostatní osobní výdaje	47	0	18	0
08 Ostatní	17	0	25	0
09 Průběžné položky	370	0	80	0
10 Kursové rozdíly	0	0	0	0
11 Výdaje celkem	3 892	0	2 336	0
99 ROZDÍL PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	-1 255	0	716	0
Sestaveno dne:	Podpis odpovědné osoby (statutární)		Podpis osoby odpovědné za sestavení (sestavil):	
			Andrea Zanespalová	

Slovo závěrem

Z výše uvedeného výčtu akcí je zřejmé, že činnost Společnosti tance je velmi by byla velmi obsáhlá, pokud by nedošlo k restrikcím spojeným s pandemií covid-19. Bez členských příspěvků, ale také bez finančního přispění MHMP, MK ČR a dárců soukromého sektoru by nebylo možné většinu zmíněných aktivit vůbec realizovat. Pro sezonu 2020/2021 je Společnost tance připravena, za Vaší podpory, plnit tyto náročné cíle a potvrdit tak své nezastupitelné místo ve vytváření lepších podmínek při studiu tance a tím i zvyšování možností uplatnění studentů v profesionální taneční praxi.

Děkuji!

Anna Kupková

Výkonná ředitelka Společnosti tance při Taneční konzervatoři Praha, z. s.
Produkční souboru Bohemia Balet

Kontakt

Společnost tance při Taneční konzervatoři Praha, z. s.

IČO: 66 00 31 64

Křížovnická 81/7 Praha 1 – Staré Město 110 00

Česká republika

tel: +420 606 672 570

www.bohemia-balet.cz

info@bohemia-balet.cz



www.facebook.com/bohemiabalet/

www.facebook.com/tkpraha



www.instagram.com/bohemia.balet/

www.instagram.com/tanecnikonzervatorhlmprahy/



www.twitter.com/bohemiabalet